

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 27

620042 г. Екатеринбург, Коммунистическая, 81

тел./факс 8(343)320-73-54

Принято
Педагогическим советом
Протокол №1 от 31.08.2021



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №27
Ю. Л. Поляков
Приказ №101-о от 31.08.2021 г.

Приложение к основной образовательной
программе начального общего образования.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ
«СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»
НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 4 ГОДА

Екатеринбург, 2021.

1. Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные	Метапредметные	Предметные
1. Воспитание художественно-эстетического вкуса, читательских потребностей, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы. 2. Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей. 3. Осознание значимости чтения для личного развития, для формирования представлений об окружающем мире, понятий о добре и зле, дружбе. 4. Развитие умения сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.	1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. 2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. 3. Использование знаково-символических средств представления информации. 4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач. 5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждения. 6. Умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности. Приобретение первичных навыков работы с информацией: 1. Овладение осознанным чтением текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта. 2. Использование таких видов чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое. 3. Освоение умения ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. 4. Освоение умения составлять список используемой литературы и других информационных источников (при выполнении исследовательских проектов). 5. Совершенствование умения определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые	1. Повышение читательской компетентности обучающихся: совершенствование техники чтения, элементарных приемов анализа художественных текстов, понимание смыслового содержания текста. 2. Формирование знания основных элементов книги, культуры чтения. 3. Формирование внутренней мотивации чтения (Читаю для себя, читаю потому что интересно). 4. Рост читательской активности обучающихся: активное участие школьников в литературных олимпиадах, проектах, конкурсах, праздниках разного уровня (Читательское портфолио). 5. Расширение читательского кругозора младших школьников (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года). 6. Увеличение читательской самостоятельности обучающихся: вовлеченность детей в организацию книжных выставок, в систему библиотечного обслуживания школы, района, города, в расширение домашних библиотек, культурного

	части, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с задачами коммуникации. 7. Приобретение умения участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного. 8. Совершенствование умения высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. 9. Совершенствование умения составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу.	досуга детей (посещение театров, кино, экскурсий). 7. Повышения читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года). 8. Развитие литературно-творческих способностей, умения создавать свой текст на основе художественного произведения, на основе личного опыта.
--	--	--

В соответствии с «Классификацией результатов внеурочной деятельности учащихся» результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням (приобретение школьником социальных знаний; получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества; получение опыта самостоятельного общественного действия). Все эти результаты могут быть достигнуты в ходе освоения программы «Смысловое чтение».

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний в области литературы, повышение читательской компетентности учащихся, расширение читательского кругозора – достигается с помощью бесед, дидактических игр, викторин, совместного со взрослым чтения и слушания книг, участия в литературных олимпиадах, исследовательских проектах, читательских конференциях, культпоходах в театры, литературные музеи. На этом уровне особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, библиотекарем, которые становятся авторитетными руководителями чтения и ведут ребенка за собой.

Второй уровень результатов – получение опыта эстетического переживания, формирование внутренней мотивации чтения, повышение читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности – достигается с помощью непосредственного общения детей друг с другом. Ценностное отношение школьников к чтению, к книге, к искусству слова во многом формируется в общении со сверстником, здесь ребёнок вербализует, проверяет и отстаивает свои духовные ценности. Для достижения этого уровня важны такие методы и приемы, как проблемные дискуссии, диспуты, в которых ученик осваивает умение отстаивать свое читательское мнение, дать адекватную самооценку своей читательской деятельности. Школьники могут принять участие в организации литературных концертов, инсценировок, праздников на уровне класса и школы.

Третий уровень результатов – получение опыта самостоятельного общественного действия, рост читательской активности, увеличение читательской самостоятельности, развитие литературно-творческих способностей – достигается благодаря взаимодействию

школьников в открытой общественной среде в ходе таких социальных акций, как: сбор книг, литературные праздники и благотворительные концерты для воспитанников ДООУ, детей из домов-интернатов, участие в городских, областных и всероссийских литературно-творческих акциях и мероприятиях и др.

Цель программы: повышение читательской компетентности обучающихся и мотивации к чтению через систему занятий по досуговому чтению.

Этой целью обусловлены и вытекающие из нее *задачи*:

- совершенствование навыка чтения обучающихся;
- формирование читательской компетенции младших школьников;
- формирование мотивации чтения младших школьников, развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство обучающихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- формирование информационной культуры школьников через освоение разных стратегий работы с текстами;
- развитие нравственных чувств, воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

2. Содержание учебного курса

1 класс (17 ч)

Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем»

Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Заполнение читательских анкет «Я и мои любимые занятия», «Мои любимые детские книги», «Какой я читатель». Начальная диагностика уровня сформированности читательских интересов и умений первоклассников.

Тема 1. «Я расту...»

Занятие 2. «Что со мною происходит, когда я расту?»

Выставка книг В. Лунина и А. Барто. Слушание стихотворений В. Лунина «Утреннее настроение», «Целыми днями», «Что я вижу», стихотворения А. Барто «Я расту». Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Беседа. Самостоятельное чтение. Пробы выразительного чтения.

Занятие 3. «Игры со словами»

Слушание и самостоятельное чтение стихотворения В. Левина «Случайное стихотворение». Графическое иллюстрирование, игровое задание на внимательность. Работа с анаграммами, соревнование. Работа в парах.

Занятие 4. «Легко ли придумать свою сказку?»

Выставка книг Р. Погодина. Слушание и самостоятельное чтение глав из книги Р. Погодина «Книжка про Гришку». Первичная характеристика персонажей по их словам и поведению. Литературно-творческое задание №1 «Сочини свою сказку».

Занятие 5. «Поэтическая разминка». «Удивительные стихи детских поэтов»

Литературные игры с рифмами «Рифмы-загадки», «Играем в рифмы», «Я – поэт», «Рассыпавшиеся строчки». Слушание и самостоятельное чтение стихотворений Н. Кончаловской «Удивительный огород» и В. Орлова «Ворона». Творческие задания для фантазеров и знатоков слова.

Занятие 6. «Веселые и грустные стихи о детстве»

Выставка книг Э. Мошковской. Слушание и самостоятельное чтение стихотворений «Таблица умножения», «Какие бывают подарки», «Кислые стихи», «Я маму мою обидел», беседа. Работа над выразительным чтением. Словесное и графическое иллюстрирование стихов. Игровые задания.

Занятие 7. «Кем стать?»

Антиципация и слушание рассказа А. Раскина «Как папа выбирал профессию». Беседа. Характеристика главного героя. Перечитывание рассказа с карандашом в руке. Литературная игра.

Литературно-творческое задание № 2: «Кем я мечтаю стать».

Занятие 8. «Поэтическая разминка»

Литературные игры со стихотворениями В. Берестова «Дракон», В. Левина «Задача с мухой», «Мышкина считалка», Дж. Чиарди «Об удивительных птицах». Творческие задания «Вставь рифму», «Собери стихи». Поиск выразительных средств языка художественной литературы.

Тема 2. «Кладовая природы»

Занятие 9. «Маленькие открытия в природе»

Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов-миниатюр М. Пришвина «Разговор деревьев», «Последние грибы», «Берестяная трубочка». Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы. Создание устных и изобразительных иллюстраций к рассказам писателя. Пробы выразительного чтения.

Занятие 10. «Веселые и грустные стихи о природе»

Выставка книг И. Токмаковой. Слушание и самостоятельное чтение стихотворений о природе И. Токмаковой «Туман», «Голубая страна», «Подарили собаку», «Ничья кошка», «Я ненавижу Тарасова». Определение ведущего настроения стихов. Поиск красочных выразительных средств языка стихотворений. Творческое задание: нарисуй иллюстрацию к стихотворению. Пробы выразительного чтения. Конкурс чтецов.

Занятие 11. «Познавательные сказки о природе»

Антиципация и самостоятельное чтение сказок-миниатюр Э. Шима «Лягушонок и Ящерка», «Ландыш», «Полосы и пятнышки». Словесное и графическое рисование. Пересказ и вдумчивое перечитывание текста.

Занятие 12. «Красота и душа природы»

Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Слушание и самостоятельное чтение рассказов Л. Толстого «Черемуха», Н. Сладкова «Песенки подо льдом». Деление текста на части, определение ведущего настроения и идеи текста. Беседа по проблемному вопросу. Пробы выразительного чтения. Работа в парах.

Тема 3. «Сказочная страна»

Занятие 13. «Сказочная поэзия Г. Цыферова»

Путешествие в сказочный мир Г. Цыферова. Самостоятельное чтение сказок-миниатюр Г. Цыферова из сборника «Как лягушки чай пили». Озаглавливание и иллюстрирование текста. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.

Занятие 14. «Сказки-загадки»

Слушание и самостоятельное перечитывание народной сказки «Три розы», сказки В. Берестова «Честное гусеничное». Обсуждение проблемного вопроса. Работа над образом персонажем. Творческое задание: нарисуй портрет героини сказки.

Занятие 15. «Удивительные сказки Н. Абрамцевой»

Знакомство со сказочным миром Н. Абрамцевой. Слушание и самостоятельное чтение сказок Н. Абрамцевой «Котенок и Стеклышко», «Потеря». Первичная характеристика персонажей сказки по авторскому описанию. Словесное и графическое рисование. Чтение по ролям. Первичная характеристика образа автора.

Занятие 16. «Странные сказки К. Каспаравичюса»

Слушание и чтение сказок К. Каспаравичюса «Чайный клуб», «Спор», «Летучие книги». Беседа о героях и языке сказок. Определение ведущего настроения текстов. Литературно-творческое задание № 3: «Необычная история об обычных вещах».

Занятие 17. «Сказки по телефону» Д. Родари

Выставка книг Дж. Родари. Слушание и самостоятельное чтение сказок Д. Родари «Шоколадная дорога», «Страна, где все слова начинается с НЕ» из сборника «Сказки по телефону». Творческое задание: посоревнуйся с писателем. Соревнования в парах.

Занятие 18. «Разноцветные сказки С. Могилевской»

Слушание и самостоятельное чтение сказок С. Могилевской «Желтая сказка», «Голубая сказка» из сборника «Разноцветные сказки». Творческие задания: нарисуй иллюстрацию к сказке; выпиши «цветные» слова из сказок.

Тема 4. «Хочу все знать»

Занятие 19. «История вещей»

Антиципация и самостоятельное чтение рассказов «Дырявое шило», «Как баклуши били», «Вилы и вилка», «Зачем нужны пуговицы», «От бусинки до окна», «Зеркало и жизнь» из сборника М. Шпагина «Что было до...». Литературный диктант, тесты.

Занятие 20. Итоговое занятие

Заполнение читательской анкеты: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио. Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года. Постановка задач на следующий год «Лестница моих будущих успехов».

Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами.

Выставки литературно-творческих работ учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

2 класс (34 ч)

Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем»

Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Заполнение читательской анкеты. Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.

Тема 1. Урок смеха Леонида Каминского

Выставка книг Леонида Каминского. Слушание рассказов писателя. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Самостоятельное чтение и пересказ. Творческое задание «Сочини слова с пропущенными буквами».

Тема 2. Новые сказки Марины Москвиной

Слушание сказки «Что случилось с крокодилом». Сопоставление сказки и одноименного мультфильма. Антиципация. Самостоятельное чтение сказки «Кабанчик на качелях», беседа. Характеристика главного героя. Устное и изобразительное рисование. Выставка книг.

Тема 3. Рассказы о «зверенках» Е. И. Чарушина

Выставка книг Е. И. Чарушина. Подготовка иллюстрации обложки и аннотации любимой книги. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование рассказов писателя.

Тема 4. Любимые сказки Х.К. Андерсена

Путешествие в страну «короля сказок». Выставка книг Х.К. Андерсена. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций. Литературные игры, тест. Рассказ о писателе.

Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям датского сказочника.

Тема 5. Веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина

Творческий конкурс веселого рассказа. Выставка книг писателя. Проблемные ситуации, слушание и чтение рассказов В.В. Голявкина «Крути снежные вертя», «Карусель в голове», беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые задания.

Тема 6. Самый знаменитый балагур. Приключения барона Мюнхгаузена

Путешествие в необыкновенные страны вместе с бароном Мюнхгаузеном. Выставка книг о Мюнхгаузене. Конкурс на лучшего рассказчика, конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Рассказ о прототипе литературного героя. Характеристика главного героя.

Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене.

Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов: Какова история создания книги? Был ли барон Мюнхгаузен на самом деле?

Тема 7. Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все»

«Искспедиция» в сказочную страну А.А. Милна. Сопоставление впечатлений о книге с образами из мультфильмов. Конкурс на лучшего рассказчика. Рассказ о писателе и истории создания книги.

Игровой диктант «Внимательный читатель». Составление карты страны, в которой живут герои книги. Литературные игры, викторины. Работа над образами персонажей, над языком сказки. Чтение по ролям, инсценирование.

Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям английского сказочника.

Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов: Какова история создания книги? Кто такой Кристофер Робин? Какие игрушки стали героями сказки? Сколько раз экранизировали сказку о Винни-Пухе?

Тема 8. Рассказы о красоте природы Ю.И. Ковалю

Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Защита творческих работ. Создание устных и изобразительных иллюстраций к рассказам писателя.

Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов Ю.И. Ковалю «Стеклянный пруд», «Русачок-травник», «Снегодождь», «Бабочка» и др. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.

Тема 9. Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов

Путешествие в прошлое на машине времени. Выставка книг мифов Древней Греции. Конкурс на лучшего знатока древнегреческих богов. Создание на доске с помощью рисунков и аншлагов горы Олимп и ее обитателей.

Конкурс на лучшего знатока древнегреческих героев. Чтение и пересказ мифа о Прометее. Литературная викторина «Знаешь ли ты подвиги Геракла?».

Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных древне-греческих мифов.

Тема 10. Удивительная Вообразия Б.В. Заходера

Путешествие в страну Вообразию Б.В. Заходера. Выставка книг, рассказ о писателе. Литературная викторина.

Работа над игровыми стихами. Творческие задания. Выразительное чтение стихов. Конкурс чтецов. Литературная игра.

Тема 11. Самая умная книга. Энциклопедия «Почемучка»

Выставка современных энциклопедий. Литературная игра, диктант «Внимательный читатель», викторина «Самый интересный энциклопедический вопрос». Соревнования в парах, групповая работа.

Тема 12. Веселые рассказы о детстве К.В. Драгунской

Выставка книг, рассказ о писательнице К.В. Драгунской. Антиципация. Слушание и самостоятельное чтение рассказов «Как мне имя выбирали», «Мальчик с ежами» (из сб. «Целоваться запрещено»). Беседа. Игровые и творческие задания.

Тема 13. Сказочная поэзия С.Г. Козлова

Путешествие в сказочный лес С. Г. Козлова. Слушание и сопоставление сказки «Ежик в тумане» и одноименного мультфильма.

Беседа о творчестве писателя, проблемные вопросы. Самостоятельное чтение сказок «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», «Как поймать облако».

Обсуждение образов-персонажей, идей сказок. Чтение по ролям. Творческое задание.

Итоговое занятие

Заполнение читательской анкеты: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио.

Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года. Постановка задач на следующий год «Лестница моих будущих успехов».

Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов.

Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами.

Выставки литературно-творческих работ, исследовательских и творческих проектов учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

3 класс (34 ч)

Занятие 1. Знакомство с «Читательским портфелем»

Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Беседа. Заполнение читательской анкеты «Какой ты читатель?». Повторение заповедей читателя и основными элементами книги.

Тема 1. «Все мы родом из детства...»

Занятие 2. «Странички дневника нашего детства»

И.М. Пивоварова. «Секретики», «Как меня учили музыке». из сб. «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса». Выставка книг. Прослушивание и самостоятельное чтение рассказов. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Характеристика главной героини.

Занятие 3. Наши самые близкие люди

С. Г. Георгиев. Рассказы «Ошейник», «Дедушка». Чтение «Письма читателю» С. Георгиева. Антиципация перед прослушиванием рассказа «Ошейник», беседа. Самостоятельное чтение про себя рассказа «Дедушка». Беседа, характеристика главного героя. Выставка книг писателя.

Творческая работа №1: «Закончи рассказ».

Занятие 4. Что такое счастье?

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Рассказ. Выставка книг писателя. Антиципация. Выразительное чтение рассказа учителем. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Читательский рейтинг.

Творческая работа №2: «О самом счастливом дне в моей жизни».

Тема 2. «Думают ли звери?...»

Занятие 5. «Думают ли звери?..»

А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный. Стихи. Выставка книг, посвященных животным. Прослушивание и самостоятельное чтение стихов. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов.

Творческая работа №3: «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов.

Занятие 6. Мы хозяева нашей земли

В.П. Астафьев. «Белогрудка». Рассказ. Творческое задание «Думают ли звери?», конкурс на лучшего рассказчика. Выставка книг, рассказ учителя о писателе. Антиципация, выразительное чтение рассказа. Сравнительная характеристика персонажей. Проблемные вопросы.

Занятие 7. Друзья моего детства

Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч». Рассказ. Путешествие в мир природы. Выставка книг, игровое задание. Выразительное чтение учителем авторского Предисловия. Самостоятельное чтение детьми рассказа. Беседа. Характеристика главного героя. Конкурс на лучшего рассказчика, составление аннотаций и иллюстраций. Конкурс «Угадай-ка».

Занятие 8. Наши соседи по планете

Ю.Д. Дмитриев. «Соседи по планете». Энциклопедия. «Таинственный ночной гость». Рассказ.

Подготовка и защита исследовательских проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков. Выразительное чтение фрагментов из книги «Соседи по планете». Игровые задания. Выставка книг писателя. Антиципация. Проблемная ситуация. Обсуждение образа писателя.

Тема 3. Вверх ногами

Занятие 9. Все наоборот

Тим Собакин. Стихи. Выставка книг. Выразительное чтение стихов и рассказов. Игровые и творческие задания. Конкурс детских иллюстраций. Литературные игры. Рассказ о писателе.

Занятие 10. Веселые игры со словами

Н. Матвеева, В. Хотомская. Стихи. Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые и творческие задания.

Л. Петрушевская «Пуськи бятые». Лингвистическая сказка. Выставка книг. Слушание и самостоятельное чтение. Конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Творческие и игровые задания.

Занятие 11. «Хохотальная путаница»

Ю.П. Мориц. Стихи. Выставка книг. Прослушивание стихотворения «Сто фантазий» в исполнении автора (пластинка «Сто фантазий», Мелодия», Всесоюзная студия грамзаписи. 1980 г.). Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца. Создание графических иллюстраций.

Занятие 12. Странные сказки о вещах

М. Мацоурек. «Сюзанна и буковки», «О Катержинке и толстом красном свитере». Сказки. Выставка книг писателя. Просмотр мультфильма «Каникулы Бонифация» («Союзмультфильм», режиссер Федор Хитрук, 1965 г.). Антиципация, прослушивание и самостоятельное чтение сказок. Беседа. Поиск выразительных средств языка сказки. Творческие задания.

Творческая работа №4: «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов.

Тема 4. «Школьные годы чудесные...»

Занятие 13. Трудно ли учиться в школе?

Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова». Повесть. Творческий конкурс: забавные истории из школьной жизни. Выставка книг, рассказ о писателе. Проблемные вопросы, кроссворд для знатоков книги. Командная игра: «защитники» и «обвинители» Ивана Семенова. Литературная игра «Зналок русского языка». Инсценирование фрагмента повести.

Занятие 14. Школьные рыцари

В.К. Железников. «История с азбукой». Рассказ. Выставка книг писателя. Рассказ о героях его книг. Антиципация. Комбинированное чтение. Характеристика героя. Творческие задания, работа в парах. Составление устного рассказа «Мой верный рыцарь».

Занятие 15. Учитель-волишебник

О. Пройслер. «Маленькая Баба-Яга». Сказка. Выставка книг, рассказ о писателе. Конкурс на лучшего сказочника, литературная игра «Восстанови последовательность событий». Конкурс-тест для знатоков повести. Работа над образом героини по плану.

Занятие 16. Поиграем в школу

Э.Н. Успенский. «Меховой интернат». Сказочная повесть. Путешествие в страну веселых сказок Э. Успенского. Выставка книг. Подготовка и презентация информационных литературных проектов по темам: Кто такой Эдуард Успенский? Сколько книг написал Э.Успенский? Составление аннотации к книгам писателя. Конкурс на лучшего рассказчика. Викторина по произведениям Успенского.

Игровой диктант «Внимательный читатель». Литературная игра о персонажах повести «Меховой интернат». Выставка детских рисунков. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Обсуждение главной идеи сказки.

Тема 5. «Преданья старины глубокой...»

Занятие 17. Откуда мы родом? Мы – славяне?

Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов по темам: Что такое энциклопедия? Какова история создания энциклопедий? Какие энциклопедии бывают? Моя любимая энциклопедия.

А.О. Ишимова. «История России в рассказах для детей». Энциклопедия.

Урок-путешествие во времени. Рассказ учителя о писательнице. Рассматривание исторической энциклопедии, чтение и обсуждение глав из нее. Работа в парах и группах.

Занятие 18. Кто наши предки? Великие русские князья

«Сказание о князе Олеге» из «Повести временных лет». Предание. Рассказ учителя о древнерусской литературе, о летописи «Повести временных лет». Словарная работа. Выразительное чтение.

Сравнительная характеристика князя Олега из «Сказания...» и из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.

Занятие 19. Героические страницы нашей истории

«Сказание о Мамаевом побоище». Военная повесть. Выставка книг о Куликовской битве. Рассказ учителя о татаро-монгольском иге. Сравнительная характеристика русских воинов и татар. Определение патриотической идеи военной повести. Пробы выразительного чтения.

Тема 6. «Обыкновенное чудо»

Занятие 20. Сказки для добрых сердец

Н.К. Абрамцева «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима». Сказки. Музыкальное сопровождение. Путешествие в страну чудес.

Прислушивание сказки, ее творческое иллюстрирование. Рассказ о писательнице, выставка ее книг. Выразительное чтение сказки. Устное творческое задание. Выставка детских рисунков. Комбинированное чтение сказки, чтение по ролям, беседа.

Занятие 21. О чудесах дружбы

А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше». Повесть. Путешествие в страну сказок А.Линдгрен. Просмотр мультфильма «Малыш и Карлсон» (реж. Борис Степанцев, Союзмультфильм, 1968 г.)

Подготовка и презентация информационных литературных проектов по темам: Что я знаю об Астрид Линдгрен? Сколько книг написала А. Линдгрен? Сколько наград у Астрид Линдгрен?

Конкурс для знатоков повести. Литературная игра «Веселые проказы Малыша и Карлсона». Выставка и защита детских рисунков. Игровое задание «Мой любимый герой». Составление рассказа о герое по предложенному плану.

Занятие 22. Детская фантастика

Кир Булычев. «Кустики», глава из фантастической повести «Путешествие Алисы». Космическая экспедиция в фантастический мир Булычева. Просмотр начальных эпизодов полнометражного научно-фантастического мультфильма «Тайна третьей планеты», снятого по мотивам повести К. Булычева («Союзмультфильм», 1982 г., реж. Роман Качанов). Выставка книг.

Чтение главы «Кустики», беседа. Кроссворд для знатоков повести. Конкурс на лучшего рассказчика. Игровой диктант «Внимательный читатель». Характеристика главной героини.

Занятие 23. Заключительное занятие

Заполнение читательской анкеты «Каким читателем я стал?»: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио.

Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года.

Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов.

Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами.

Выставки литературно-творческих работ, исследовательских и творческих проектов учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

4 класс (34 ч)

Тема 1. Знакомство с «Читательским портфелем»

Изучение содержания и структуры «Читательского портфеля». Беседа. Заполнение читательской анкеты. Повторение заповедей читателя и основными элементами книги.

Раздел 1. «Все мы родом из детства...»

Тема 2. «Подвиги моего детства»

Н. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы». Повесть. Глава «Старый колодезь». Выставка книг. Рассказ учителя о творчестве писателя. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нем. Комбинированное чтение главы «Старый колодезь». Проблемные ситуации. Самостоятельная работа учащихся над текстом с карандашом. Выразительное чтение наиболее драматических эпизодов главы. Анализ качеств характера главного героя повести. Просмотр фрагментов телефильма «Детство Тёмы» (СССР, киностудия им. М.Горького, 1991 г., режиссер Елена Стрижевская).

Тема 3. «Мечты моего детства»

А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Сказка. Перевод Н.Галь. Рассказ учителя о судьбе писателя и об истории создания сказки. Просмотр интерактивной презентации-представления об авторе сказки «Маленький принц» – Антуане де Сент-Экзюпери. (<http://www.lit-studia.ru/method/present.html>). Литературный диктант для знатоков сказки.

Работа над главными персонажами сказки. Литературная игра. Краткий пересказ истории встречи принца и Лиса. Обсуждение проблемного вопроса: Какие открытия совершил Маленький принц на планете Земля? Выразительное чтение диалога между Лисом и принцем.

Творческое задание: графические иллюстрации к произведению. Проблемный диалог по нравственным и философским вопросам сказки. Пробы выразительного чтения. Вдумчивое вычитывание текста книги. Обобщающее проблемное задание: Что объединяет Летчика и Маленького принца и чем они отличаются от «взрослых» людей?

Тема 4. «Приключения моего детства»

М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Повесть. Перевод К. Чуковского. Индивидуальные информационные проекты о всемирно известном американском писателе. Выставка его книг. Обмен читательскими впечатлениями.

Литературная викторина «Узнайте героев по портретным характеристикам». Литературная игра «Внимательный читатель». Просмотр фрагментов Просмотр фрагментов из художественного фильма «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна» («Одесская киностудия», режиссер Станислав Говорухин, 1981 г.). Выразительное чтение по ролям диалога между Томом и Гекком. Литературный диктант для знатоков повести. Творческое иллюстрирование.

Литературный конкурс «Угадай-ка!». Командная игра: «Адвокаты» и «Прокуроры» Тома Сойера. Конкурс на тему «Кем собирался стать Том, когда вырастет?»

Тема 5. «Сказки моего детства»

Д. Барри. «Питер Пэн». Сказочная повесть. Перевод И. Токмаковой. Урок-путешествие на остров Нетинебудет. Выставка разных изданий сказки Д. Барри. Просмотр фрагментов американского фильма «Капитан Крюк» (США, режиссер С. Спилберг, 1991 г.). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями.

Литературная игра «Угадай героя из сказки Джеймса Барри». Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Барри?». Рассказ учителя об истории создания книги, о знакомстве Барри с семьей С. Дэвис. Просмотр эпизодов биографического фильма «Волшебная страна» о создателе Питера Пэна Джеймсе Барри (режиссёр М. Форстер, 2004 г., Miramax, США). Сопоставительный анализ главных героев сказки. Читательский рейтинг.

Раздел 2. «Моя малая Родина»

Тема 6. «Мой Урал»

Л. Татьяничева. «Урал». Стихотворение. Выставка книг, посвященных Уралу. Прослушивание и самостоятельное чтение стихов. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов.

Тема 7. «Мифы, легенды, предания об Урале»

О. Коряков. «Чудесная кладовая». Рассказы. Выставка книг о камнях Урала, рассказ учителя об истории Урала и его подземных драгоценностях. Антиципация, выразительное чтение рассказов. Поход в геологический музей Екатеринбурга.

Тема 8. «Суровая природа Урала»

Д. Мамин-Сибиряк. Рассказы о природе Урала («Емеля-охотник», «Зимовье на Студёной», «Приёмыш», «Богач и Ерёмка»). Посещение дома-музея Д.Н. Мамина-Сибиряка в г. Екатеринбурге. Урок-путешествие по малой Родине, по Уралу. Выставка детских рассказов и сказок Мамина-Сибиряка. Чтение и обсуждение статьи о нем из «Читательского портфеля».

Литературная игра «В каком рассказе живут герои Мамина-Сибиряка?». Литературная викторина по рассказам писателя. Групповая работа по созданию обобщенной характеристики главных героев рассказов Мамина-Сибиряка.

Тема 9. «Уральские мастера»

П. Бажов. Сказы о Хозяйке Медной горы («Медной горы Хозяйка», «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок», «Горный мастер», «Хрупкая веточка»).

Посещение дома-музея П.П. Бажова в г. Екатеринбурге. Продолжение урока-путешествия по Уралу. Выставка разных изданий «Малахитовой шкатулки» Бажова. Чтение и обсуждение статьи о нем из «Читательского дневника».

Литературная игра «Хорошо ли ты знаешь сказы Бажова?». Работа над особенностями жанра сказа. Характеристика Хозяйки Медной горы, выставка детских рисунков. Игровое задание: «Где происходит действие в сказах?». Групповая работа по созданию обобщенной характеристики главных героев сказов Бажова.

Раздел 3. «Мир удивительных путешествий и приключений»

Тема 10. «Сказочное путешествие по Швеции»

С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями». Сказочная повесть. Перевод З.Задунайской и А.Любарской. Урок-путешествие по Швеции. Выставка книг Лагерлеф.

Литературный отзыв о сказке. Защита творческих проектов: литературный отзыв о сказке по плану. Чтение и обсуждение статьи о С.Лагерлеф из «Читательского портфеля». Дополнительный рассказ учителя об истории создания повести. Просмотр фрагментов советского мультфильма «Заколдованный мальчик» («Союзмультфильм», Режиссер Владимир Полковников, 1955 г.).

Литературная игра «Восстанови правильную нумерацию глав повести». Кроссворд для знатоков сказки Лагерлеф. Краткий пересказ наиболее запомнившегося эпизода. Работа над образом главного героя. Индивидуальное творческое задание.

Тема 11. «Удивительный мир растений и насекомых»

Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали». Научно-художественная повесть. Урок-путешествие в страну биологических знаний. Выставка книг. Чтение и обсуждение статьи о Я. Ларри из «Читательского портфеля». Дополнительный рассказ подготовленного ученика о начале приключений героев сказочной повести. Просмотр начальных эпизодов фильма-сказки «Необыкновенные приключения Карика и Вали» (СССР, «Ленфильм», 1987 г., режиссер – Валерий Родченко, в главной роли – Василий Ливанов), либо мультфильма «Необыкновенные приключения Карика и Вали» (Россия, 2005 г., режиссер – Александр Люткевич).

Конкурс на лучшего знатока жизни насекомых. Комбинированное чтение вслух главы 9. Краткий пересказ. Работа над образами главных героев сказки. Защита творческих работ.

Тема 12. «Приключение длиною в жизнь»

Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо». Роман. Перевод К. Чуковского. Просмотр фрагментов художественного фильма «Робинзон Крузо» (США, 1996 г., режиссер Джордж Миллер, в главной роли – Пирс Броснан).

Выставка разных изданий книг Д. Дефо. Обсуждение названия книги. Рассказ учителя об истории создания книги. Самостоятельное чтение статьи о писателе из Читательского портфеля». Обмен читательскими впечатлениями. Обсуждение содержания начальных глав романа. Ведение записей в «Дневнике жизни Робинзона Крузо на острове».

Пересказ наиболее важных событий в жизни героя. Литературная викторина. Творческое задание «Нарисуй план острова». Литературная игра «Чему научился Робинзон во время жизни на острове?». Работа над образом главного героя романа. Составление его развернутой характеристики.

Просмотр интерактивной презентации-викторины по роману Д. Дефо «Приключения Робинзона Крузо» (<http://www.lit-studia.ru/method/present.html>).

Тема 13. «Отважные капитаны»

Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». Роман. Перевод А. Бекетовой. Урок-приключение по материкам и океанам. Прослушивание увертюры И.О. Дунаевского к первой советской экранизации романа «Дети капитана Гранта» (1936 г.). Просмотр фрагментов художественного фильма «В поисках капитана Гранта» (СССР, Болгария, 1985 г., режиссер Станислав Говорухин).

Выставка книг Ж. Верна, обмен читательскими впечатлениями. Самостоятельное чтение статьи о писателе из учебного пособия. Индивидуальные (групповые) проекты о личности и творчестве всемирно известного французского писателя. Рассказ учителя об истории создания книги.

Литературная игра «Знаешь ли ты персонажей романа Жюль Верна?». Литературная викторина. Составление «Путевого дневника» шхуны «Дункан». Творческое задание «Обозначь на карте мира маршрут путешественников по 37 параллели». Краткий пересказ наиболее важных и интересных событий романа.

Творческая работа «Мой любимый герой романа Ж. Верна» по заданному началу: «Если бы...». Награждение лучших авторов. Просмотр интерактивной презентации-викторины по роману Жюль Верна «Дети капитана Гранта» (<http://www.lit-studia.ru/method/present.html>).

Раздел 4. «Страна Фантазия»

Тема 14. «Музыканты и вовсе не музыканты». Самая романтическая сказка

Э. Гофман. «Щелкунчик и мышинный король». Сказка. Перевод И. Татариновой. Просмотр фрагментов мультипликационного фильма «Щелкунчик» (Россия-Германия, 2004 г., режиссер Татьяна Ильина). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями. Чтение статьи о писателе из учебного пособия.

Литературный диктант для знатоков сказки Гофмана. Выборочное чтение и пересказ ключевых глав сказки. Рассказ учителя о своеобразии личности писателя и о его делении людей на «музыкантов» и «вовсе не музыкантов».

Обсуждение проблемного вопроса: «Кто в сказке является «музыкантами»? Литературная викторина: «Кто из персонажей принадлежит волшебному, а кто – реальному миру?». Обсуждение проблемных вопросов, связанных образом главной героини.

По возможности просмотр балета П. И. Чайковского «Щелкунчик» в театре. Обсуждение театральных впечатлений. Сопоставление книги и балета.

Тема 15. «Все страньше и страньше». Самая необычная сказка

Л. Кэрролл. «Приключения Алисы в Стране Чудес». Сказка. Перевод Б. Заходера. Просмотр фрагментов российского мультипликационного фильма «Алиса в Стране Чудес» (СССР, 1981 г., режиссер Ефрем Пружанский). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями.

Чтение статьи о писателе из тетради. Выставка разных изданий сказок Кэрролла. Литературная викторина «Превращения Алисы в Стране Чудес». Выборочное чтение и пересказ начальных глав сказки. Литературная игра «Знаешь ли ты жителей Страны Чудес?». Просмотр интерактивной презентации «Знаешь ли жителей Страны Чудес?» по сказке Л. Кэрролла (<http://www.lit-studia.ru/method/present.html>).

Игровой диктант «С какими чудесами встретилась Алиса?». Индивидуальное выполнение творческого задания. Анализ «Главы никакой», написанной Заходером-переводчиком. Работа над характеристикой главной героини Алисы.

Тема 16. «Неведомое Средиземье». Самая героическая сказка

Д. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно». Сказка. Перевод Н. Рахмановой. Урок-приключение по неведомому Средиземью. Выставка книг Д. Толкина. Обмен читательскими впечатлениями. Самостоятельное чтение статьи о писателе-ученом из учебного пособия. Индивидуальные (групповые) проекты об истории создания, опубликования и экранизации книги всемирно известного английского писателя.

Литературная викторина «Знаешь ли ты героев Толкина?». Литературная игра «Кто из персонажей носит эти имена?». Творческое задание: «Обозначь на карте Средиземья маршрут путешественников». Графическое иллюстрирование. Восстановление последовательности событий в сказке. Краткий пересказ наиболее увлекательных событий. Просмотр фрагментов фильма «Хоббит» (США, Новая Зеландия, 2012 г., режиссёр Питер Джексон).

Работа над образом главного героя сказки – Бильбо Бэггинса Обсуждение проблемного вопроса, направленного на осмысление нравственных уроков сказки.

Тема 17. «Сказка о дружбе и верности»

В. Крапивин. «Дети синего фламинго». Сказочная повесть. Урок-путешествие в мир «летающих сказок» В. Крапивина. Выставка книг писателя. Составление аннотаций. Обмен читательскими впечатлениями. Самостоятельное чтение статьи о писателе из тетради. Индивидуальные (групповые) проекты о личности и творчестве известного уральского писателя.

Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Владислава Крапивина?». Групповая работа: характеристика сказочного острова Двид. Творческое задание: «Нарисуй карту острова Двид». Анализ образа жизни детей на острове Двид. Характеристика главного героя сказки. Обсуждение проблемных вопросов, связанных с осмыслением главных идей книги.

Просмотр фрагментов художественного фильма «Легенда острова Двид» (Россия, 2010 г., режиссёр Анарио Мамедов).

Тема 18. Заключительное занятие

Заполнение читательской анкеты «Каким читателем я стал?»: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио. Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года.

Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов.

Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами.

Выставки литературно-творческих работ, исследовательских и творческих проектов учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

Формы обучения и виды деятельности.

Программа «Смысловое чтение» рассчитана на обучающихся 1 – 4 классов начальной общеобразовательной школы, увлекающихся художественной литературой и литературно-творческой деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю по 40 мин. Продолжительность курса занятий в начальной школе определена из расчета 17 часов в 1 классе (по одному часу во втором полугодии) и 34 часа во 2 – 4 классах (по одному часу в неделю).

Обучение носит личностно-ориентированный, деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий школьники осваивают *разные виды внеурочной деятельности:*

- обучающиеся читают книги и обмениваются своими читательскими впечатлениями, участвуют в дискуссиях и литературных проектах (*познавательная деятельность*);
- в ходе обучения обучающиеся участвуют в викторинах, литературных играх, утренниках и праздниках (*игровая деятельность*);
- школьники посещают литературные музеи своего города, театры и кинотеатры с целью просмотра спектаклей, художественных и мультипликационных фильмов, поставленных по мотивам изучаемых художественных произведений, создают собственные литературные произведения (*художественно-эстетическая деятельность*);
- многопредметность внеурочной деятельности в рамках программы «Смысловое чтение» позволяет совместить также познавательную деятельность с *проблемно-ценностным и досуговым общением* младших школьников;
- в 3 и 4 классах возможно осуществление ряда социально-ориентированных проектов (*социальное творчество*).

В программе курса сделан акцент на эстетическом воспитании учащихся, на формировании читательской культуры младших школьников, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы.

Особое внимание в программе уделено формированию мотивации чтения у младших школьников, формированию умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те специфические читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных уроках для осуществления квалифицированной читательской деятельности.

Наряду с чтением произведений (как вслух, так и «про себя») на занятиях широко используется аудирование – активное слушание художественных текстов. В русле данной программы предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования и т.д.

Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Так, уже на самых первых занятиях по внеклассному чтению во втором классе учащиеся заполняют читательскую анкету, которая позволяет им отразить свои читательские предпочтения, знакомятся с заповедями читателя, включающими как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению, а также с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие, предисловие, форзац и др.).

3. Тематическое планирование
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс-17 часов

№ п/п	Тема урока	Количес тво часов
1.	Вводное занятие. Анкеты «Мои любимые детские книги», «Какой я читатель».	1
2.	Радостный мир детства. В. Лунина «Утреннее настроение».	1
3.	Я расту. В. Лунина «Целыми днями», «Что я вижу». Пробы выразительного чтения.	1
4.	Игры со словами. Стихотворение А. Барто «Я расту».	1
5.	Анаграммы. Стих В. Левина «Случайное стихотворение».	1
6.	Легко ли придумать свою сказку? Главы из книги Р. Погодина «Книжка про Гришку».	1
7.	Играем в рифмы «Рассыпавшиеся строчки». Рифмы-загадки «Я – поэт».	1
8.	Удивительные стихи детских поэтов. Стихи Н. Кончаловской «Удивительный огород», В. Орлова «Ворона».	1
9.	Веселые и грустные стихи о детстве. Стихи Э. Мошковской «Таблица умножения», «Какие бывают подарки».	1
10.	Кем стать? Рассказ А. Раскина «Как папа выбирал профессию».	1
11.	Маленькие открытия в природе. Рассказы-миниатюры М. Пришвина «Разговор деревьев», «Последние грибы»	1
12.	Веселые и грустные стихи о природе. Стихотворения И. Токмаковой «Туман», «Голубая страна».	1
13.	Познавательные сказки о природе. Сказки Э. Шима «Лягушонок и Ящерка», «Ландыш», «Полосы и пятнышки». Пробы выразительного чтения.	1
14.	Красота и душа природы. Рассказы Л. Толстого «Черемуха», Н. Сладкова «Песенки подо льдом».	1
15.	Сказки-загадки. В. Берестов «Честное гусеничное», Н. Абрамцева «Удивительные сказки», Д. Родари «Сказки по телефону».	1
16.	«История вещей». Рассказы «Дырявое шило», «Как баклуши били», «Вилы и вилка», «Зачем нужны пуговицы», «От бусинки до окна», «Зеркало или жизнь» из сборника М. Шпагина «Что было до...».	1
17.	Итоговое занятие. Литературный праздник «Наши любимые книги». Выставка литературно-творческих работ учеников.	1

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количес тво часов
----------	------------	----------------------

1.	Вводное занятие: Я – читатель.	1
2.	«Урок смеха» Леонида Каминского. Рассказы: «Как Маша пошла в школу» (из сб. «Рассказы про Машу»); «Про бабушку и бегемота Боря».	1
3.	Леонид Каминский Рассказ «Пропущенные буквы» (из сб. «Урок смеха»)	1
4.	Новые сказки Марины Москвиной. Просмотр мультфильма «Что случилось с крокодилом» Сказки «Что случилось с крокодилом», «Кабанчик на качелях».	1
5.	Рассказ о животных Е. И. Чарушина «Лесной котенок».	1
6.	Рассказ о животных Е. И. Чарушина «Две мышки».	1
7.	Любимая сказка Х.К. Андерсена «Дюймовочка».	1
8.	Любимая сказка Х.К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик».	1
9.	Любимые сказки Х.К. Андерсена «Огниво», «Свинопас».	1
10.	Веселые рассказы о школьной жизни. В.В. Голявкин «Крути снежные вертя», «Карусель в голове» (из сб. рассказов «Карусель в голове»).	1
11.	Путешествие в необыкновенные страны с бароном Мюнхгаузеном. Сборник «Приключения барона Мюнхгаузена» (в переводе К.И. Чуковского)	1
12.	Приключения барона Мюнхгаузена. Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене.	1
13.	Подготовка проекта «Самый знаменитый балагур - барон Мюнхгаузен».	1
14.	Презентация проектов «Тот самый Мюнхгаузен».	1
15.	Знакомство с историей создания книги А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
16.	Как пересказывают сказку А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
17.	Страна, где живут «Винни-Пух и все-все-все». Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям английского сказочника.	1
18.	Художественный язык сказки А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
19.	Подготовка проекта «Любимые герои сказки А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
20.	Презентация проектов «Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
21.	Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля «Стеклянный пруд», «Русачок-травник», «Снегодождь», «Бабочка» (из сб. рассказов «Про них»)	1
22.	Мифы древней Греции. Мифы о богах (из книги Н. Куна «Легенды и мифы древней Греции»).	1
23.	«12 подвигов Геракла» (из кн. В. Смирновой «Герои Эллады»)	1

24.	Боги древней Греции. Прометей. Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных древнегреческих мифов.	1
25.	Удивительная Вообразилка Б.В. Заходера. Стихи о животных, игровые стихи, переводы.	1
26.	Инсценирование игровых стихотворений Б.В. Заходера «Сказки для людей».	1
27.	Самая умная книга - энциклопедия «Почемучка». Г. Юрмин, А. Дитрих, Р. Кошурникова «Почемучка».	1
28.	Весёлые рассказы о детстве К.В. Драгунской «Как мне имя выбирали», «Мальчик с ежами» (из сб. «Целоваться запрещено»).	1
29.	Сказочная поэзия С.Г. Козлова «Ежик в тумане». Просмотр мультфильма «Ежик в тумане».	1
30.	Особенности сказочного текста С.Г. Козлова: «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды».	1
31.	Инсценирование сказок С.Г. Козлова «Красота», «Как поймать облако».	1
32.	Итоговое занятие: отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги».	1
33.	Литературный праздник «Наши любимые книги».	1
34.	Выставка – дискуссия литературно - творческих работ, исследовательских проектов.	1

3 класс – 34 часа.

№ п/п	Тема урока	Количес тво часов
1.	Вводное занятие: Я – читатель.	
2.	Странички дневника нашего детства. И. М. Пивоварова «Секретики» из сб. «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса».	1
3.	Рассказы о детстве. И. М. Пивоварова «Как меня учили музыке».	1
4.	Наши самые близкие люди. С. Г. Георгиев «Ошейник».	1
5.	Наши родные. С. Г. Георгиев «Дедушка».	1
6.	Что такое счастье? А.Г. Алексин «Самый счастливый день».	1
7.	Характеристика героев рассказа А.Г. Алексина «Самый счастливый день».	1
8.	Думают ли звери? Стихи А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный.	1
9.	Мы - хозяева нашей земли. В.П. Астафьев. «Белогрудка».	1
10.	Друзья моего детства Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч».	1
11.	Составление плана рассказа. Пересказ. Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч».	1

12.	Наши соседи по планете. Ю.Д. Дмитриев. «Соседи по планете». Энциклопедия. «Таинственный ночной гость».	1
13.	Все наоборот. Тим Собакин. Стихи. Рассказы.	1
14.	Веселые игры со словами. Стихи Н. Матвеева, В. Хотомская. Лингвистическая сказка Л. Петрушевской «Пуськи бятые».	1
15.	Хохотальная путаница. Ю.П. Мориц. Стихи. Прослушивание стихотворения «Сто фантазий» в исполнении автора.	1
16.	Странные сказки о вещах. М. Мацоурек. «Сюзанна и буковки», «О Катержинке и толстом красном свитере». Сказки.	1
17.	Трудно ли учиться в школе? Л.И. Давыдычев «Жизнь Ивана Семенова». Повесть.	1
18.	Характеристика героев повести Л.И. Давыдычев «Жизнь Ивана Семенова»	1
19.	Школьные рыцари. В.К. Железников «История с азбукой». Рассказ.	1
20.	Учитель-волшебник. О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга». Сказка.	1
21.	Инсценирование сказки О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга».	1
22.	Поиграем в школу. Э.Н. Успенский. «Меховой интернат». Сказочная повесть.	1
23.	Путешествие в страну весёлых сказок Э. Успенского	1
24.	Узнаем: откуда мы родом? Обзор современных энциклопедий.	1
25.	Урок-путешествие во времени: Мы – славяне? А.О. Ишимова «История России в рассказах для детей». Энциклопедия.	1
26.	Узнаем: кто наши предки. Великие русские князья «Сказание о князе Олеге» из «Повести временных лет». Предание.	1
27.	Героические страницы нашей истории. «Сказание о Мамаевом побоище». Отрывки из воинской повести.	1
28.	Добрые сказки. Н.К. Абрамцева «Голубая сказка»	1
29.	Сказки для добрых сердец Н.К. Абрамцева «Чудеса, да и только», «Что такое зима». Сказки.	1
30.	Путешествие в страну сказок А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше».	1
31.	О чудесах дружбы. Просмотр мультфильма «Малыш и Карлсон».	1
32.	Детская фантастика. Кир Булычев. «Кустики», глава из фантастической повести «Путешествие Алисы».	1
33.	Космическая экспедиция в фантастический мир К. Булычева. Просмотр начальных эпизодов полнометражного научно-фантастического мультфильма «Тайна третьей планеты».	1
34.	Итоговая читательская конференция. Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?»	1

4 класс – 34 часа.

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Вводное занятие. Знакомство с «Читательским портфелем».	1
2.	Подвиги моего детства. Н. Гарин-Михайловский. «Детство Темы». Повесть. Глава «Старый колодезь».	1
3.	Анализ качеств характера главного героя повести Н. Гарин-Михайловский. «Детство Темы».	1
4.	Мечты моего детства. А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Сказка.	1
5.	Проблемный диалог по нравственным и философским вопросам сказки А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».	1
6.	Приключения моего детства М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Повесть.	1
7.	Выразительное чтение по ролям диалога между Томом и Геком.	1
8.	Литературная викторина «Узнайте героев по портретным характеристикам» по повести М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1
9.	Сказки моего детства. Д. Барри. «Питер Пэн». Сказочная повесть.	1
10.	Сопоставительный анализ главных героев сказки Д. Барри. «Питер Пэн». Просмотр эпизодов художественного фильма «Капитан Крюк».	1
11.	Мой Урал. Стих Л. Татьяничевой «Урал».	1
12.	Мифы, легенды, предания об Урале. О. Коряков. «Чудесная кладовая».	1
13.	Суровая природа Урала. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказы о природе Урала: «Емеля-охотник», «Зимовье на Студёной».	1
14.	Путешествие по малой Родине, по Уралу. Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», «Богач и Ерёмка».	1
15.	Уральские мастера. П. Бажов. Сказы о Хозяйке Медной горы: «Медной горы Хозяйка», «Малахитовая шкатулка».	1
16.	Особенность жанра сказа. П. Бажов «Каменный цветок», «Горный мастер», «Хрупкая веточка».	1
17.	Сказочное путешествие по Швеции. С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	1
18.	Краткий пересказ наиболее запомнившегося эпизода. Просмотр мультфильма «Заколдованный мальчик».	1
19.	Удивительный мир растений и насекомых. Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали». Научно-художественная повесть.	1
20.	Путешествие в страну биологических знаний. Фильм-сказка «Необыкновенные приключения Карика и Вали».	1
21.	Работа над образами главных героев сказки Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали».	1
22.	Приключение длиною в жизнь. Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо». Роман.	1

23.	История создания книги Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо».	1
24.	Составление развернутой характеристики главного героя Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо».	1
25.	Отважные капитаны. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». Роман.	1
26.	Краткий пересказ наиболее важных и интересных событий романа Ж. Верн. «Дети капитана Гранта».	1
27.	Творческая работа «Мой любимый герой романа Ж. Верна» по заданному началу: «Если бы...»	1
28.	Музыканты и вовсе не музыканты. Э. Гофман. «Щелкунчик и мышиный король». Сказка.	1
29.	Самая необычная сказка. Л. Кэрролл. «Приключения Алисы в Стране Чудес». Сказка.	1
30.	Все страньше и страньше... Интерактивная презентация-игра «Знаешь ли жителей Страны Чудес?»	1
31.	Самая героическая сказка. Д. Толкин «Хоббит, или Туда и обратно». Сказка.	1
32.	Характеристика героев Неведомого Средиземья из сказки «Хоббит, или Туда и обратно».	1
33.	Сказка о дружбе и верности. В. Крапивин «Дети синего фламинго». Сказочная повесть.	1
34.	Итоговая читательская конференция. Литературный праздник «Наши любимые книги».	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575816

Владелец Поляков Юрий Леонидович

Действителен с 01.03.2021 по 01.03.2022